

# MEMORIA Y TERRITORIO: El Lapis Specularis, memoria recuperada de una comarca.

LAND'S MEMORY: Lapis Specularis, recovered memory from a region

E. Lomoschitz Mora-Figueroa  
*Arch.UPM.ETSAM.IGEA*

During 1st century, Rome had extended its supremacy among the Mediterranean Sea, trading all around most of the known world, with agile and quite safe communications, due mostly to the development of a road network, defended by the Roman legions. Life had got such a sophistication and comfort level that any kind of desire could and should get satisfied. A patricians' and accommodated citizens' aspiration was the construction of great villas, following the luxurious example of imperators.

Singular meeting spaces as *thermae* and *palestrae*, where lightness and water were present, propitiate that a new mineral, the *lapis specularis*, became a precious raw material. It allowed using Lapis for skylights and windows, for greenhouses, for wall's coating, pavements and also for producing better gypsum. The turn of dark spaces into bright ones, gave rise to a new lifestyle.

The best and clearest Lapis came from Hispania, around Segóbriga. The rediscovering of the mines and its meaning, the researching about Lapis Specularis and its importance during a whole era and region, have motivated a great development of pluridisciplinary investigations about Lapis Specularis.

## INTRODUCCION

En el siglo I de nuestra era, Roma dominaba el mar Mediterráneo y gran parte del mundo conocido.



El comercio entre los diferentes pueblos y Roma era intenso. El imperio había llegado a su máxima expansión, y las comunicaciones eran bastante ágiles y en alguna medida seguras, gracias a una red viaria bien diseñada, custodiada por guarniciones eficazmente desplegadas. La vida había adquirido tal grado de sofisticación que hacía normal pensar que cualquier necesidad podía y debía ser satisfecha. Una aspiración de los patricios y ciudadanos acomodados era la construcción de grandes villas, siguiendo el ejemplo de los emperadores, donde los propietarios manifestaban a través de su modo de vida y de su relación relajada con la naturaleza, su status social.

La creación de espacios singulares donde reunirse, termas, palestras, etc., donde la luz, el agua, estaban presentes, hizo que el hallazgo de una piedra misteriosa, el Lapis Specularis, yeso selenítico, transparente y de fácil labra, se convirtiera en un material muy apreciado, como vidrio para las ventanas y lucernarios, como revestimiento murario, en pavimentos e incluso para la producción de los mejores yesos. Espacios antes oscuros se convirtieron en luminosos, dando paso a un nuevo modo de vida.

Las mejores minas, las del Lapis más transparente, estaban en Hispania, en los alrededores de Segóbriga, donde según Plinio, en su manto yesífero se había tejido durante milenios una red de cuevas, algunas de kilómetros de longitud, que atesoraban el preciado mineral.

A lo largo de dos siglos se creó una red minera especializada en su explotación y el asentamiento de los especialistas en su extracción dio lugar a la fundación y florecimiento de ciudades como la ya mencionada Segóbriga, Ercávica o Valeria, conectadas con Valencia, de la que salía el material por mar.

Hispania constituía, después de su pacificación, una de las provincias más vinculadas a Roma, y el comercio y explotación dieron lugar al establecimiento de villas privadas donde los veteranos del ejército se retiraban. Sin embargo, un uso que en los siglos I y II fue primordial, dejó de serlo, en beneficio del vidrio, obtenido de la fusión de la sílice, que fue sustituyendo al Lapis. Con la disolución del imperio sus explotaciones decayeron.

El redescubrimiento de las minas y su significado, las investigaciones sobre el Lapis Specularis y su importancia en la vida de una época y una comarca, han movilizad a diferentes entidades dando pie a la articulación de una investigación pluridisciplinar de enorme interés. (Geólogos, espeleólogos, historiadores, arqueólogos, arquitectos)

La diputación de Cuenca, ha incluido en el Plan Plamit encaminado al conocimiento de la historia de la provincia, consistente en una mejora de las infraestructuras turísticas, diseñada para contribuir a un desarrollo local sostenible que redunde en una mayor cohesión económica, territorial y social de la provincia, cuatro tipos de actuación:

- Los primeros pobladores
- Cuenca romana
- La espada y la cruz
- La tierra y sus hombres

Bajo el epígrafe de la Cuenca Romana, se plantean varias actuaciones en las tres ciudades (Valeria, Segóbriga, y Ercávica), en una zona de la calzada de la zona (Pozoamargo), y en una villa, pero fundamentalmente se plantea la reinterpretación del valor histórico de las minas de Lapis Specularis, interviniendo concretamente en las de Pozolacueva, Torralba, Mora Encantada en Torrejoncillo del Rey, y Saceda del Río. Como elemento de conexión entre todas, se plantea la creación del Centro de Interpretación del Lapis Specularis en Osa de la Vega.

## LA PROPUESTA: Centro de Interpretación del Lapis Specularis.

Dentro del plan Plamit se propone la actuación sobre una vivienda unifamiliar aislada de 1970, en desuso, que no corresponde a la tipología predominante en la Mancha. El edificio de dos plantas y sótano, rodeado por un pequeño jardín se encuentra en el borde de la población de Osa de la Vega.

No tiene interés arquitectónico especial, por lo que el nuevo uso como Centro de Interpretación es el elemento determinante de su nueva configuración.

La idea es desarrollar todo lo referente al mundo del lapis specularis en cuatro ámbitos diferenciados, que permitirían a los grupos de visitantes, tras una introducción realizada al aire libre en la zona de acogida, una visita con cuatro conceptos de referencia, que se plasmarían en espacios específicos:

- Minas y espeleología
- Cristalografía desde un punto de vista científico
- Mundo romano, Hispania y la comarca conquense
- Investigación, cómo se desarrolla una investigación

En la planta sótano se desarrollaría el tema de las minas, con apoyo sobre todo de material audiovisual, y exponiendo algunas herramientas y la descripción gráfica de los estudios realizados hasta la fecha. Se analizarían los conceptos geológicos que generan dichos yacimientos y su relación con la geografía.

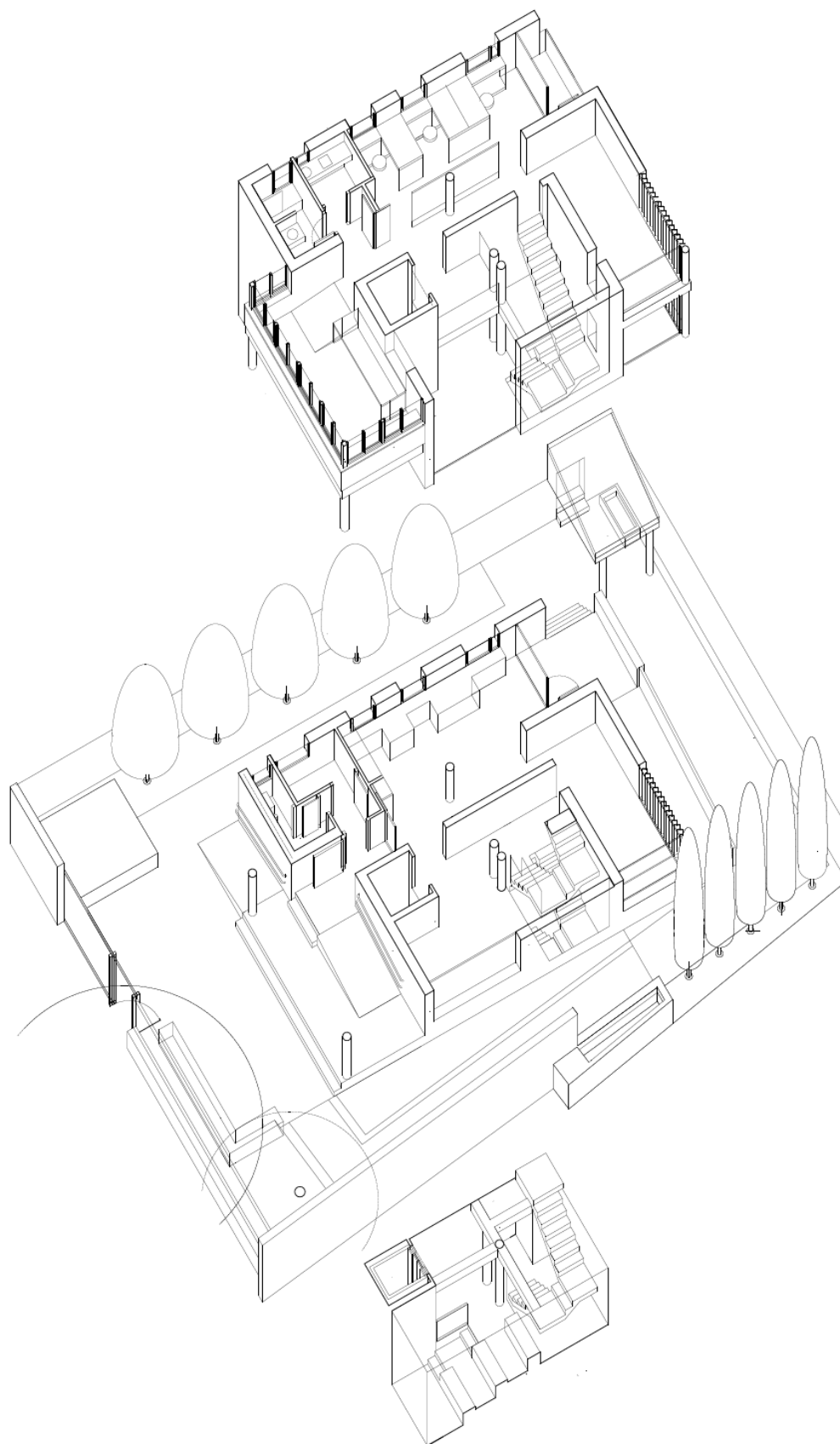
En la planta baja, el muro central nos ayudaría a diferenciar dos aspectos:

A la izquierda, el ámbito científico: a esta zona se vincularían las exposiciones temporales y se expondrían conceptos cristalográficos, diferencias entre vidrios y cristales, y diversos modos de cristalización en la naturaleza. Se propondrían actividades prácticas para escolares, como lograr sus propios cristales.

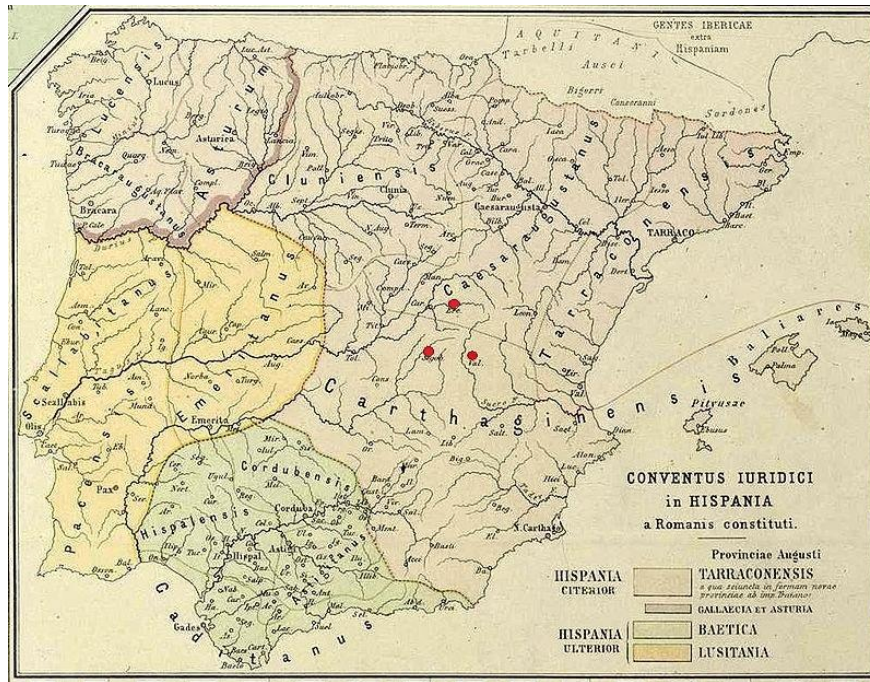
A la derecha, el ámbito histórico:

La España pre-romana. Imperio romano. La Hispania romana. La comarca conquense y su relación con la minería del lapis specularis. Sus usos. Tres ciudades romanas: Segóbriga, Ercávica y Valeria. Las vías Romanas. En el exterior, la zona de lavado de material permitiría una introducción a los visitantes en la práctica arqueológica.

En la planta primera, el centro de investigación: una pequeña biblioteca, un lugar de trabajo para investigadores, con una vitrina para el material pendiente de exposición, y una sala de reunión, completarían el conjunto.







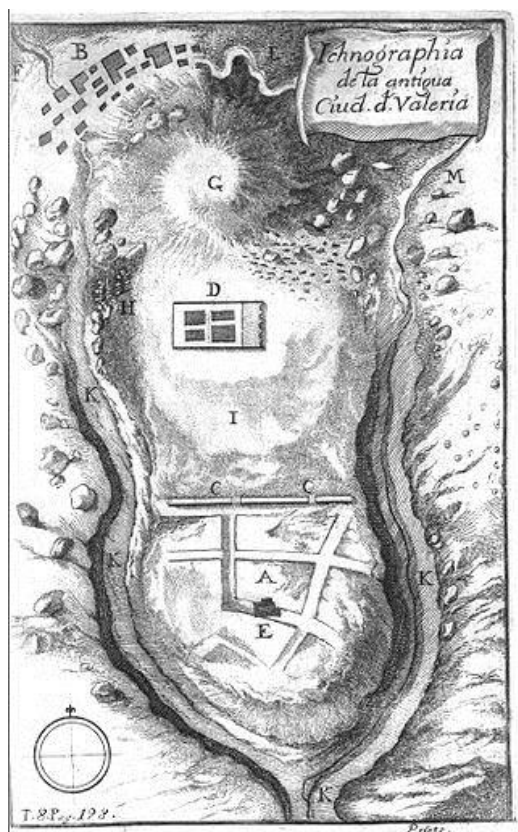
## SEGÓBRIGA



## ERCAVICA



## VALERIA





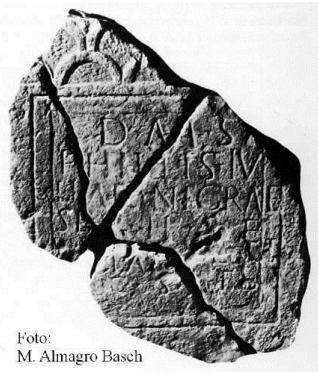


Foto:  
M. Almagro Basch

